

## CURRICULUM VITAE



### INFORMAZIONI PERSONALI

Nome Federica  
Cognome TOMASSINI BARBAROSSA  
Architetto  
Iscritta all'Ordine degli Architetti P.P.C. di Roma con il n° **18791** sezione A

Indirizzo ufficio VIA VAL CRISTALLINA, 15 - Roma  
Telefono ufficio 06 /8172628  
mobile 347/0635244

E-mail [FTOMASSINIB@TISCALI.IT](mailto:FTOMASSINIB@TISCALI.IT)  
E-mail 2 [f.tomassini1972@tiscali.it](mailto:f.tomassini1972@tiscali.it)

Pec [f.tomassini@pec.archrm.it](mailto:f.tomassini@pec.archrm.it)  
Sito web [Http://parphoenix.com](http://parphoenix.com)

Profilo professionale **ARCHITETTO**

Luogo e data di nascita ROMA (RM) 11 maggio 1972

Settore professionale Restauro monumentale, capo cantiere, progettazione.

Principali ruoli svolti

- Direttore dei lavori
- Direttore tecnico
- Capo cantiere OG1/OG2/OS2
- Restauratrice lapideo/ligneo
- Progettista

### ESPERIENZA LAVORATIVA

• Date (da – a) Da settembre 2018 – in corso  
• Tipo di impiego Progettista per interventi di restauro nel cratere sismico dell'Aquila  
Comuni di: Capitignano e Montereale  
LIBERO PROFESSIONISTA- PROGETTISTA  
• Ruolo svolto Progettazione e consolidamento  
• Principali mansioni e responsabilità

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> <li>• Tipo di impiego <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ruolo svolto</li> </ul> </li> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> </ul>	<p>Dal 1 luglio 2013 – gennaio 2020  Ristrutturazioni di interni ed esterni  Capo cantiere  Consulente esterno per la Ditta 3CS s.r.l. Dei Geometri Claudio Corda e Claudio Selvi</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> <li>• Datore di lavoro</li> <li>• Tipo di impiego</li> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> </ul>	<p>Dal luglio 2014 - settembre 2014  COMMITTENZA PRIVATA  LIBERA PROFESSIONISTA-RESTAURATRICE  Restauro lapideo e pittorico del corrente superiore del Chiostrò del Bramante (Rm), operato dalla ditta Baldo s.r.l. ed SP Restauri s.r.l.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> <li>• Datore di lavoro</li> <li>• Tipo di impiego</li> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> </ul>	<p>Dal 1 gennaio 2013 – giugno 2013  CONDOMINIO DI VIA VAL CRISTALLINA-00141 ROMA  PROGETTISTA / D.L.  Capitolato generale d'appalto e direzione dei lavori per la ristrutturazione esterna ed interna con adeguamento 37/08 della palazzina sita in via Val Cristallina, 15 - Roma.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> <li>• Datore di lavoro</li> <li>• Tipo di impiego</li> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> </ul>	<p>Dal 1 novembre 2012 – maggio 2013  SIG. LEOPOLDO BAROCCI  PROGETTISTA / D.L.  Progettazione ed esecuzione Cappella cimiteriale di famiglia nuovo Cimitero "del Parco dell'Aria e del Vento" località Santa Ninfa – Comune di Fiumicino (Rm)</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> <li>• Datore di lavoro</li> <li>• Tipo di impiego</li> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> </ul>	<p>Dal 1 giugno 2012 - settembre 2013  COMMITTENZA PRIVATA  LIBERA PROFESSIONISTA-restauratrice  Restauro di anfore di età repubblicana ed imperiale</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> <li>• Datore di lavoro</li> <li>• Tipo di impiego</li> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> </ul>	<p>Dal 1 gennaio 2011-giugno 2011  COMMITTENZE PRIVATE  C.T.P.  Valutazione immobili e terreni nelle cause ereditarie.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> <li>• Datore di lavoro</li> <li>• Tipo di impiego</li> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> </ul>	<p>Dal 1 gennaio 2011  TITOLARE  Fondatrice dello studio di progettazione, architettura e restauro PAR PHOENIX  Responsabile dei procedimenti di gestione e produzione dei progetti di restauro architettonico, civile e del verde privato.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> <li>• Datore di lavoro</li> <li>• Tipo di impiego</li> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> </ul>	<p>Da febbraio 2009 – 31 luglio 2009  SIG. RA ANNA MARIA PACE  LIBERO PROFESSIONISTA-PROGETTISTA/D.L.  Progetto di ristrutturazione interna ed esterna della villa sita in Via di Porto Azzurro 71, Fregene(Rm)</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> <li>• Datore di lavoro</li> <li>• Tipo di impiego</li> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> </ul>	<p>Da settembre 2007 – aprile 2008  SIG. RA DANIELA MERLO  LIBERO PROFESSIONISTA-PROGETTISTA  PROGETTAZIONE delle operazioni di restauro, ristrutturazione interna ed</p>

esterna del casale sito in Via di Cantelmo 64, Roma.

<ul style="list-style-type: none"><li>• Date (da – a)</li><li>• Datore di lavoro</li><li>• Tipo di impiego</li><li>• Principali mansioni e responsabilità</li></ul>	<p>Da marzo 2007 – luglio 2007 SIG. FABIO FUSCO LIBERO PROFESSIONISTA-PROGETTISTA PROGETTAZIONE delle operazioni di restauro, ristrutturazione interna ed esterna del casale sito in zona Infernetto (Roma).</p>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Date (da – a)</li><li>• Datore di lavoro</li><li>• Tipo di impiego</li><li>• Principali mansioni e responsabilità</li></ul>	<p>Da marzo 2007 – luglio 2007 CONDOMINIO VIA VAL CRISTALLINA,15-00141 ROMA LIBERO PROFESSIONISTA-PROGETTISTA Progettazione del giardino naturale sito nello stabile di via Val Cristallina, Rm</p>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Date (da – a)</li><li>• Datore di lavoro</li><li>• Tipo di impiego</li><li>• Principali mansioni e responsabilità</li></ul>	<p>Da maggio 2006 – luglio 2006 SIG. LEOPOLDO BAROCCI LIBERO PROFESSIONISTA-PROGETTISTA/D.L. Progettazione ed esecuzione del giardino naturale sito nel paese di Montepetra, (Sogliano al Rubicone),</p>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Date (da – a)</li><li>• Datore di lavoro</li><li>• Tipo di impiego</li><li>• Principali mansioni e responsabilità</li></ul>	<p>Da gennaio 2005 – dicembre 2005 SIG. Roberto Bartolini DIRETTORE TECNICO Affidamento dell'incarico di Direttore Tecnico per la categoria OG2 da parte dell'impresa Abilis s.a.s. (di Roberto Bartolini e C. con sede in Guidonia Montecelio-via di Poggio Mirteto 27/B).</p>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Date (da – a)</li><li>• Datore di lavoro</li><li>• Tipo di impiego</li><li>• Principali mansioni e responsabilità</li></ul>	<p>Da marzo 2005 – aprile 2005 Universita' degli studi "la sapienza" Roma LIBERO PROFESSIONISTA Collaborazione presso il Cantiere di ricerca archeologica del Colosseo in Roma tenuto dai dottori Pietro Dell'Amico e Francisca Pallarés a cura dell'Università degli studi "La Sapienza" di Roma.</p>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Date (da – a)</li><li>• Datore di lavoro</li><li>• Tipo di impiego</li><li>• Principali mansioni e responsabilità</li></ul>	<p>Da settembre 2004 FONDAZIONE CAETANI LIBERO PROFESSIONISTA- restauratrice Lavori di risistemazione arborea, consolidamento e restauro lapideo degli archi del portone d'accesso del castello di Sermoneta. Comune di Sermoneta, (Latina). Fondazione Caetani.</p>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Date (da – a)</li><li>• Datore di lavoro</li><li>• Tipo di impiego</li><li>• Principali mansioni e responsabilità</li></ul>	<p>Da giugno 2003 - luglio 2003 MONASTERO DEI "SANTI QUATTRO CORONATI" - Roma LIBERO PROFESSIONISTA - restauratrice Collaborazione tenuta presso il Cantiere di restauro e ricerca archeologica del chiostro dei SS. Quattro Coronati Roma. Antiqua Foundation, Robert Wilson Challenge, Sparaco Spartaco S.p.a., J.Paul Grant Program, World Monument Fund.</p>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Date (da – a)</li><li>• Datore di lavoro</li><li>• Tipo di impiego</li><li>• Principali mansioni e responsabilità</li></ul>	<p>Da aprile 2002 e marzo 2003 HOTEL REGINA ISABELLA - ISCHIA LIBERO PROFESSIONISTA - restauratrice Collaborazione del consolidamento statico e restauro conservativo di un arco in pietra naturale con annesso progetto del giardino sottostante le scogliere del</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> <li>• Datore di lavoro</li> <li>• Tipo di impiego</li> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> </ul>	<p>Comune di Lacco Ameno, Isola di Ischia (Napoli),</p> <p>Da marzo 2002 – luglio 2002 FONDAZIONE PRIMOLI - Roma LIBERO PROFESSIONISTA - restauratrice Restauro del soffitto ligneo settecentesco del salone di lettura della Biblioteca del Museo Pratz, Via Zanardelli, Roma. Committenza PALAZZO PRIMOLI, Roma.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> <li>• Datore di lavoro</li> <li>• Tipo di impiego</li> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> </ul>	<p>Da settembre 2002 – ottobre 2002 STUDIO PROFESSIONALE EDILQUATTRO srl LIBERO PROFESSIONISTA - restauratrice Restauro dei soffitti lignei, travertini e decorazioni parietali all'interno del palazzo seicentesco, sito in Via di Torre Argentina, 13. Roma. Committenza EDILQUATTRO Srl Roma.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> <li>• Datore di lavoro</li> <li>• Tipo di impiego</li> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> </ul>	<p>Da settembre 2001 – dicembre 2001 STUDIO PROFESSIONALE EDILQUATTRO srl LIBERO PROFESSIONISTA - restauratrice Restauro di cinque soffitti lignei decorati e decorazioni parietali per una superficie di circa 700 mq, all'interno del Palazzo Conti-Datti, sito in Corso Vittorio Emanuele II, 75. Roma. Committenza EDILQUATTRO Srl, Roma.</p>

## CURRICULUM STUDIORUM

<p>anno</p>	<p>2009</p> <p><b>Iscrizione all'Albo degli Architetti di Roma e provincia n° 18791</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione</li> <li>• Qualifica conseguita</li> </ul>	<p>anno</p> <p>2007</p> <p>Università degli Studi 'La Sapienza' di Roma</p> <p><b>Laurea specialistica in "Restauro dei monumenti" tenuta presso la Scuola di Specializzazione</b> gestita dal Prof. Arch. Giovanni Carbonara, Università Valle Giulia, "La Sapienza" di Roma.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione</li> <li>• Qualifica conseguita</li> </ul>	<p>anno</p> <p>2003</p> <p>Università degli Studi 'La Sapienza' di Roma Training di Archeologia Urbana tenuto presso il cantiere di restauro del chiostro dei Ss. Quattro Coronati a Roma, nell'ambito delle iniziative finanziate dall'Antiqua Foundation, Robert Wilson Challenge, Sparaco Spartaco S.p.a., J.Paul Grant Program, World Monument Fund.</p>
<p>anno</p>	<p>2003</p>

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Qualifica conseguita

Università degli Studi 'La Sapienza' di Roma

**Laurea in Architettura presso la Facoltà di "Valle Giulia", La Sapienza di Roma.**

anno

2002

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Qualifica conseguita

Regione Lazio. CTP di Roma.

Corso di Responsabile del Servizio Prevenzione e Protezione (626). RSPP, promosso dalla Regione Lazio. CTP di Roma.

anni

1987 - 1991

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Qualifica conseguita

Liceo Artistico S.Orsola - Viale Livorno, 50, Roma.

**Maturità Artistica.**

**CAPACITÀ E COMPETENZE  
TECNICHE**

Corso di Autocad presso la Facoltà di Architettura "Valle Giulia", La Sapienza di Roma. A.A. 2001/2002

**ULTERIORI INFORMAZIONI**

Ottima conoscenza dei maggiori applicativi del pacchetto Microsoft Office 2000 ( Word, Excell, Power Point, Publisher), degli Internet Browser netscape ed Explorer, del programma di grafica Autocad, PriMus, DOGFA 4.1.1 e DOCET ENEA.

Direttrice del gruppo di Architetti della "PAR PHOENIX", specializzati sia in opere di restauro conservativo e consolidamento statico, che nella progettazione architettonica di esterni ed interni, ristrutturazione di ville e casali, giardini storici.

WWW.PARPHOENIX.COM

**Publicazioni**

2018

**Pittura a Vetralla dal Medioevo all'Ottocento**

A cura di Simone Lupatelli

Articolo sullo studio della chiesa di Santa Maria del Ponte

2006

Creazione delle schede tecniche per l'impresa ESSEPI RESTAURI s.r.l.

1998

*Publicazione del progetto di partecipazione del Concorso "RENOVATIO URBIS", indetto dal Rotary Club Roma Parioli Distretto 2080. Edizione Rotary International, Roma.*

Vi autorizzo, limitatamente allo scopo per la quale Vi scrivo, all'utilizzo dei miei dati personali ai sensi del D.lgs.196/03.

